

إنجازات كلية الفنون التطبيقية

في الفترة من ٢٠٠٨ حتى ٢٠١١

إعتمد مجلس كلية الفنون التطبيقية في جلسته المنعقدة بتاريخ ١٩ / ٦ / ٢٠١١ مجموعة الإنجازات والأعمال التي قامت بها إدارة الكلية خلال الفترة من عام ٢٠٠٨ حتى عام ٢٠١١.

لقد كان الطريق الذي اختارته إدارة الكلية خلال هذه الفترة هو الاجتهاد والإخلاص لرفع أسم وشأن الكلية في جميع المجالات الأكاديمية وغير الأكاديمية ، مع تفعيل كافة الإمكانيات المتاحة لتقديم خدمة تعليمية متميزة مع تحقيق الاستقرار ورفع مستوى الأداء وتوطيد العلاقات الطيبة بين جميع أعضاء هيئة التدريس والعاملين.

لقد تحقق بفضل المولى عز وجل وفي فترة زمنية وجيزة وبروح الفريق والتعاون بين جميع الأفراد بالكلية تحقيق الإنجازات التالية :

• إنجاز عدد من المشروعات الإنشائية واستكمال التجهيزات بمباني ومرافق وأقسام الكلية :

- إنجاز المرحلة الأولى لتطوير بعض القاعات الدراسية وقاعة اجتماعات هيئة التدريس بقسم الخزف مع إصلاح أفران الحرق.
- إنجاز أعمال التطوير للقاعات الدراسية بقسم المعادن بمبنى المراسم .
- إنهاء العمل في مشروع تجديد شبكات الكهرباء بقسم الزجاج .
- إمداد جميع الأقسام العلمية بعدد ٧٠٠ كرسي للطلاب و٢٦ سبورة بيضاء.



- استكمال أعمال التطوير لإحدى قاعات الدراسة بقسم النسيج .
- تطوير صالة اللياقة البدنية مع تغيير الأرضيات وتجديد الحمامات.
- إنهاء مشروع التطوير الشامل لقسم النحت المغلق منذ عام ٢٠٠٥ بسبب انهيار سقف المبنى الذي كان يمثل عائقا لتنفيذ الجوانب العملية للدراسة للطلاب بالقسم.



- تغيير لوحة التحكم الكهربائية الرئيسية المغذية للكلية.
- إمداد قاعات جميع الأقسام العلمية بأجهزة العرض وأصبح في كل قسم علمي على الأقل قاعة مجهزة بجهاز للعرض (داتا شو) بالإضافة إلى المدرجات والقاعات الدراسية الرئيسية بالكلية وقاعة السينما .
- تحويل إحدى المناطق غير المستغلة بالكلية إلى حديقة عامة للطلاب بحيث يمكن استخدامها كمرسم مفتوح لبعض مواد الرسم كالمنظور الحر والطبيعة الحية والصامتة.
- البدء في تطوير الغرف المستخدمة في الأقسام الإدارية لتوفير ظروف أفضل لموظفي الكلية مثل غرفة قسم الاستحقاقات.
- تجميع مقار جميع كمنترول الامتحانات بمبنى موحد مع إعدادها وإمدادها بأجهزة التكييف.
- تجديد شبكة الكهرباء لقاعة العرض الكبرى بالكلية مع أعمال التجديد والدهانات والتصميم الداخلي الشامل لها.
- إنشاء مركزين متميزين معتمدين للتدريب واختبار الرخصة الدولية لقيادة الكمبيوتر وبتصريح من هيئة اليونسكو . واعدت معامل المركزين بأجهزة الكمبيوتر المتطورة أهدى عدد كبير منها من وزارة الاتصالات. ويتم تحديث هذه المعامل بصفة دورية وإضافة المزيد من المعدات والخدمات لخدمة طلاب الكلية وطلاب جامعة حلوان.
- إعطاء دفعة قوية لوحدة ضمان الجودة مما كان له الأثر الإيجابي لتقدم الكلية بسبع مشروعات للتطوير واعتماد البرامج الدراسية، تم التعاقد على أربع منها وهى:
 - تطوير برنامج قسم الغزل والنسيج والمشروع أنجز الكثير من أهدافه وهو على وشك الانتهاء وحاصل على تقدير (جيد) من إدارة المشروعات بوزارة التعليم العالي ويستعد للتقدم للاعتماد.
 - تطوير برنامج قسم الطباعة والنشر وقد تم إنجاز أجزاء كبيرة من المشروع لتظهر آثار التطوير بوضوح بالقسم وقد حصل مؤخرا على تقدير (جيد) من إدارة المشروعات ويستعد القسم للتقدم للاعتماد.
 - مشروع التطوير المستمر والتأهل للاعتماد للكلية والذي يحظى باهتمام كبير من جميع السادة أعضاء هيئة التدريس بجميع أقسام الكلية. بالإضافة الى تكريس إدارة الكلية كل الجهود لنجاحه.

- مشروع إنشاء معمل اختبارات معتمد لتقييم خواص المواد بقسم الزجاج .

لتصبح كلية الفنون التطبيقية بذلك هي الوحيدة والفريدة على مستوى الجمهورية التي تحتوى على أربعة مشروعات للتطوير بالإضافة الى سبق حصولها على مشروعين آخرين للتطوير فى سنوات سابقة .

- إنشاء مركز تميز الإنتاج الصناعي لإنتاج النموذج الأولي بقسم التصميم الصناعي بدعم من وزارة البحث العلمى مقداره ٢ مليون ونصف جنيه استخدم فى تطوير البنية التحتية للقسم وانشاء معمل متقدم للتصميم والتصنيع الرقمى يخدم الصناعة المصرية وقطاع كبير من المجتمع فى مجال تحويل أفكار المصممين إلى منتج مادي ثلاثى الأبعاد.



- أعطت إدارة الكلية اهتماما كبيرا لمشروع تطوير نظم وتكنولوجيا المعلومات بجميع الأقسام الإدارية بالكلية مع الدفع بخطوات سريعة لتحقيق الكلية نسبة إنجازات مرتفعة لإدخال قاعدة البيانات وبأعلى جودة على مستوى كليات جامعة حلوان .

- إعداد لائحة تعليمية جديدة لمرحلة البكالوريوس بنظام الساعات المعتمدة و قد تم اعتمادها بمجلس الجامعة وجرى استكمال الإجراءات لتطبيقها العام القادم.

- أعطت إدارة الكلية اهتماما خاصا لقسم رعاية الطلاب لتفعيل العديد من الأنشطة الطلابية الرياضية والاجتماعية والثقافية والفنية غير المسبوقة بالكلية مع تحقيق مراكز متقدمة على مستوى الجامعة والجمهورية خلال الأعوام ٢٠٠٨/ ٢٠٠٩/ ٢٠١٠ .

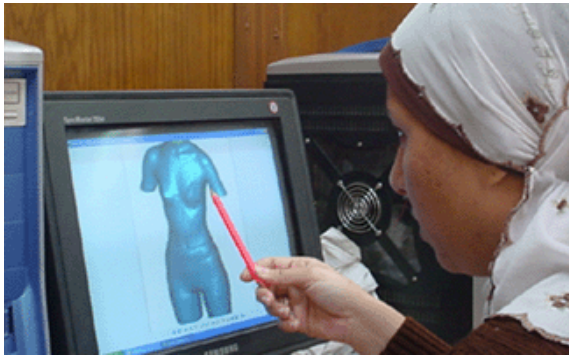
- إقامة مهرجان مرور ١٧٠ عاما على إنشاء كلية الفنون التطبيقية بجهود ذاتية ودعم من مجموعة كبيرة من الرعاة من الشركات الصناعية ورجال الأعمال وخريجي الكلية مع تكريم رواد الكلية وافتتاح معرضا لأعضاء هيئة التدريس بالكلية وإعداد كتاب وثائقي يؤرخ لتاريخ الكلية.



- إعادة افتتاح مطبعة الكلية بعد توقفها لسنتين ونقل تبعيتها من الجامعة إلى الكلية وقد صاحب ذلك عمليات لصيانة الماكينات وتجهيزها للعمل لخدمة الكلية والجامعة والمجتمع وتقوم المطبعة بطباعة وإعداد كراسات الامتحانات لجميع كليات جامعة حلوان.



- الانتشار والزيادة في عقد الدورات الحرة ودورات وزارة الإنتاج الحربي لشباب الخريجين بعدد كبير من التخصصات بأقسام الكلية ضمن نشاط قطاع خدمة المجتمع مع عقد دورات صيفية للأطفال بالتعاون مع بعض الجمعيات الأهلية لرعاية الأطفال بالإضافة إلى إقامة العديد من الأنشطة والندوات والمعارض الفنية المتميزة.
- عقد دورات مجانية في مجال الكمبيوتر جرافيك لأعضاء هيئة التدريس والطلاب. وتضمنت هذه أكثر من ٢٦ دورة في كافة مجالات التصميم والتصنيع بالحاسب والرسوم الجرافيكية والرسوم المتحركة. وهذه الدورات مجانية تماما ويتم تمويلها من مشروع التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد.



- محو امية الحاسب للعاملين والإداريين بالكلية. وتم في هذا الصدد تدريب ٨٣ إداريا وعاملا بالكلية على استخدامات الحاسب الأساسية كللت بحصول ٢٧ منهم على شهادة ICDL



- **تفعيل نشاط الوحدة الإنتاجية بالكلية** من خلال مجموعة من المشروعات مثل تصنيع عدد ٢٠٠٠ من مناظير الامتحانات للجامعة وإقامة جداريه نحوية ضخمة بكلية الزراعة بجامعة القاهرة، وإقامة جداريات فنية من الموزاييك بركن فاروق بمحافظة حلوان، وغير ذلك من أعمال الاستشارات الفنية والأكاديمية ، مع استخدام عائد الوحدة الإنتاجية لتقديم الدعم وسد بعض احتياجات الكلية مثل الأثاث وأحبار الطباعة وشراء ماكينات التصوير الخاصة بطباعة أوراق أسئلة الامتحانات وتسديد حصة الجامعة لمشروعات التطوير بالكلية مع سداد مكافآت هيئة التدريس عن المجالس والمناقشات والإشراف على الرسائل العلمية وسداد مرتبات العاملين المؤقتين مع سداد قيمة بعض الأعمال الإنشائية بالكلية.



- **تطوير المشاركة المجتمعية** وإضافة عدد كبير من خدمات تنمية البيئة وتتمثل هذه في إقامة عدد كبير من الأنشطة المجتمعية مثل يوم اليتيم وزيارات متعددة للمستشفيات ودور الرعاية المختلفة وإقامة الحفلات وورش العمل والتدريبات بها.



- إقامة عدد من الاحتفاليات المتميزة لتكريم رموز الكلية والمتميزين من ابنائها وتتضمن هذه احتفالية تكريم الاستاذ الدكتور محمد طه حسين بمناسبة حصوله على جائزة مبارك والاستاذ الدكتور سلوى الغريب بمناسبة حصولها على جائزة الدولة التقديرية. كما احتفلت الكلية بيوم المرأة وكرمت المتفوقات من بنات الكلية اللاتي قدمن الكثير الى المجتمع المصرى واثرين مجالات التصميم والفن المصرية بما يحسب للكلية بين اعظم انجازاتها.



عميد الكلية

أ د / محمد صبرى