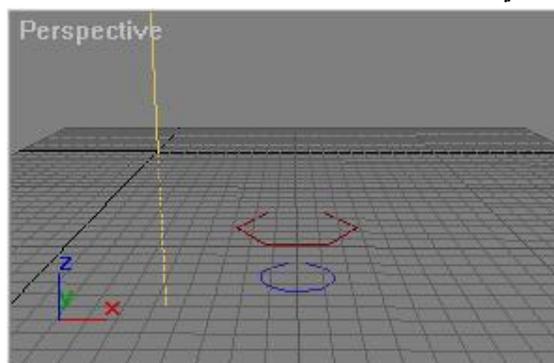


الدرس الرابع:**هدف الدرس**

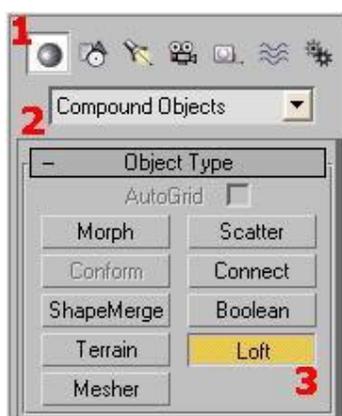
- التعرف الامر loft وكيفية استخدامه
- في تحويل الأشكال ثنائي الأبعاد إلى أشكال ثلاثية الأبعاد

المحتوى:

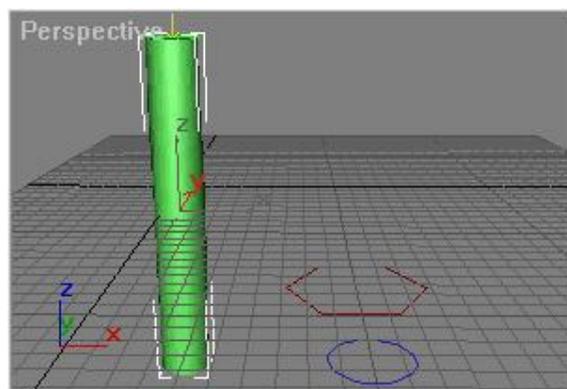
نبدأ برسم الأشكال أثنائيه التي سوف نستخدمها في الدرس فإبداء برسم الأشكال التي تناسب العمل الخاص بك ثم نرسم مسار لكي تلتف هذه الأشكال حوله وتعطينا شكل ثلاثي الأبعاد كما في الشكل التالي



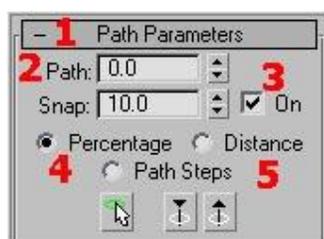
فقد استعنا في هذا الدرس بدائرة circle وشكل سداسي NGon ومسار علي شكل خط مستقيم Line
نبدأ باختيار الخط المستقيم ثم من Geometry نختار Compound Objects ثم نختار من ألقائمه المنسدلة الأمر Loft



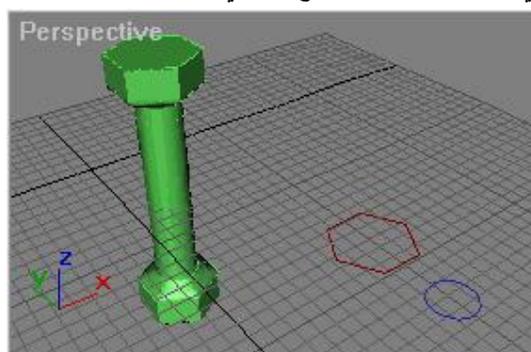
يجب علينا أن نختار الشكل الأول الذي سوف يمر عليه المسار وذلك بالضغط علي الأمر Get shape ثم نختار الشكل ولتكن الدائرة فينتج الشكل التالي



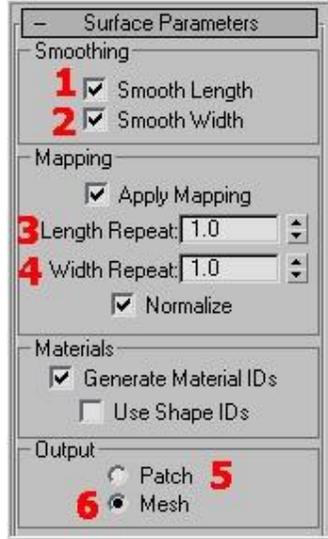
ثم بعد ذلك نختار الشكل الثاني المراد تشكيل المسار به
ويمكن وضع الشكل الثاني في أي جزء علي المسار وتحديد بدقه وذلك من خلال ألقائمه Path
Parameters في الجزء Snap بتنشيطه ويمكن تحديد مكان الشكل إما بالنسبة المئوية وذلك
من خلال الضغط علي Percentage أو من خلال مسافة محددة عن طريق الضغط علي
Distance



وعند اختيار الشكل الثاني يجب أن يكون الناتج كالآتي

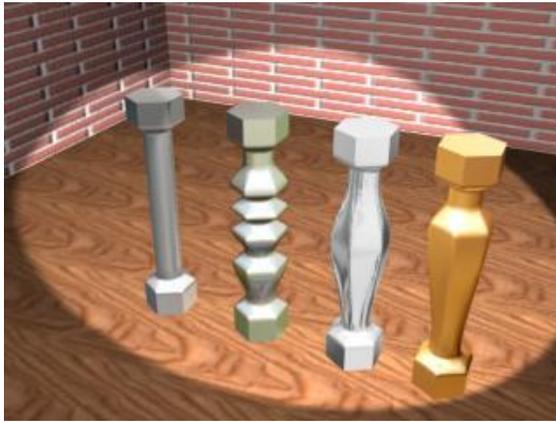


– القائمة Surface Parameters



وتستخدم هذه القائمة في التحكم في شكل السطح الناتج ونوعه وكيفية إسقاط المادة Material عليه و تكرارها عليه وتتكون القائمة من عدة أبواب مهمة وهي Smoothing و Mapping و Material و Output

- ١ - Length Smooth لتنعيم السطح في اتجاه طول الشكل
 - ٢ - Width Smooth لتنعيم السطح في اتجاه عرض الشكل
 - ٣ - Length Repeat يستخدم لتكرار المادة المستخدمة في اتجاه العرض بالنسبة للشكل
 - ٤ - Width Repeat يستخدم لتكرار المادة المستخدمة في اتجاه العرض بالنسبة للشكل
- حيث يمكن انتاج اشكال كالتالية باستخدام الامر loft



المطلوب:

١. يقوم الطالب برسم شكل ثنائي الأبعاد
٢. يقوم الطالب برسم مسار لهذا الشكل
٣. يقوم الطالب بتطبيق الأمر loft ليتحول الشكل ثنائي الأبعاد الى مجسم ثلاثي الأبعاد

وذلك عن طريق تطبيق المسار على الشكل ثنائي الابعاد

اسلوب التقييم

ينقسم التقييم الى:

- متابعة الطالب واستجابته لتعليمات المدرب أثناء الدرس (يخصص لها ١٠%)
- قدرة الطالب على التحكم فى أدوات العمل وتطويعها (يخصص لها ١٠%)
- قدرة الطالب على التعرف على الأمر loft واستخدامه والتدريب عليه بالسؤال الشفوى فى نهاية الدرس (يخصص لها ٢٠%)
- قدرة الطالب على انجاز المهام المطلوبة فى الوقت المحدد (يخصص لها ٢٠%)
- قدرة الطالب على التنوع فى الشكل وايجاد بدائل مختلفة (٤٠%)