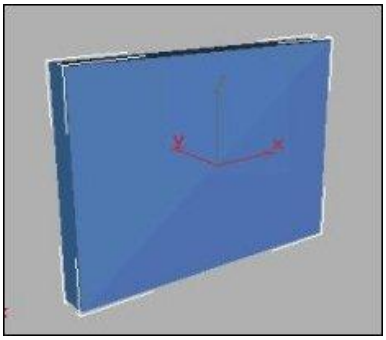
الدرس الثالث:

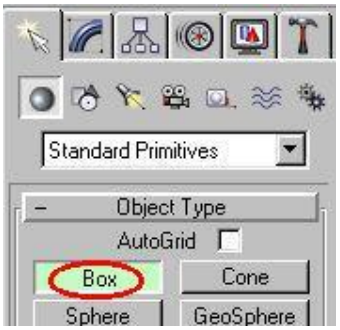
هدف الدرس

- التعرف الامر Boolean وكيفية استخدامه فى بناء الأجسام بالطرح والجمع بين مجسمين.
- القدرة على انتاج أشكال معدنية مختلفة من المجسمات باستخدام الامر Boolean

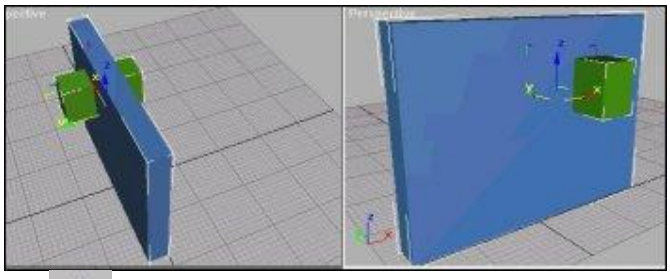
المحتوى:

- توجه إلى لوح الأوامر Command Panels ، واختار أدوات الإنشاء Create ومنها اختر Geometry ومنها اختر صندوق Box ..

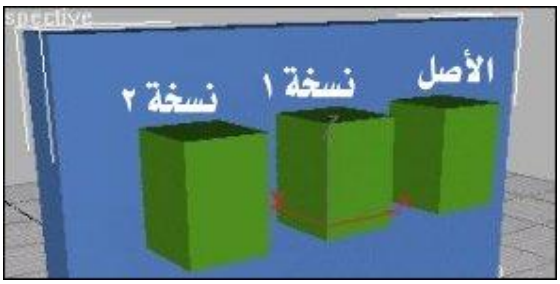




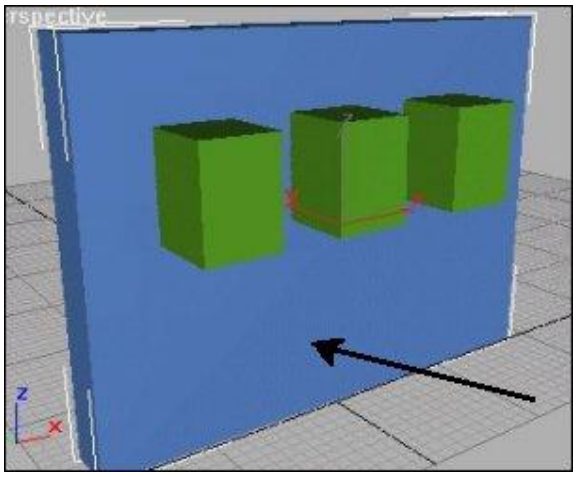
ثم نقوم برسم Box .اخر يتقاطع مع الصندوق الاول من الجهتين



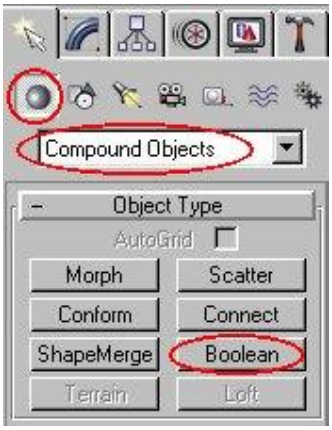
- بعد ذلكنختار الصندوق الجديد .. وبواسطة أداة التحريك Move ومع ضغط مفتاح Shift أثناء تحريك الكائن قم بعمل نسختين من الشكل لنتمكنبعد ذلك من محاكاة ثلاثة نوافذ



- الآن سنقوم بتطبيق العملية Boolean والتي ستقوم بطرح الكائن الجديد من الجدار لتخلف لنا الفجوات التي نريدها نقوم باختيار الصندوق الكبير

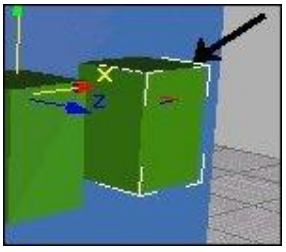


- توجه إلى Geometry ، وافتح القائمة المنسدلة واختار مجموعة Compound Objects .. ومن قائمة Object Type ، اختر العمليه Boolean

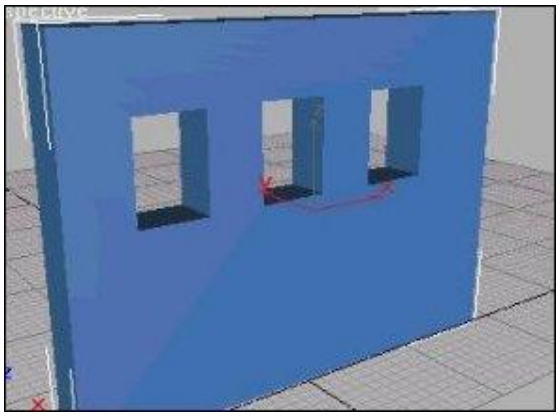


- من مجموعة Pick Boolean ، اختر Pick Operand b ..

- تحرك إلى منفذ العرض وقم بالنقر الصندوق الاول
- ونكرر العمليه في الصندوقين التاليين



- وهذه هي النتيجة ..



المطلوب:

١. يقوم الطالب بانشاء:

- مجسم (١) مثل Boxأو Sphere
- مجسم اخر (٢) يتقاطع مع المجسم الاول
- ينسخ الطالب المجسم (٢) لينشأ منه عددا من المجسمات a,b,c الخ يتقاطع مع المجسم (١)

٢. يطبق الطالب الأمر Boolean ليتم طرح المجسمين من بعضهم او الحصول على تقاطعهم او جمع المجسمين حسب التجربة المطلوبة من الطالب

٣. عرض ناتج عملية البوليان Boolean

أسلوب التقييم

ينقسم التقييم الى:

متابعة الطالب واستجابته لتعليمات المدرب أثناء الدرس (يخصص لها ١٠%)

قدرة الطالب على التحكم فى أدوات العمل وتطويعها (يخصص لها ١٠%)

قدرة الطالب على التعرف على الامر Boolean واستخدامة والتدريب علية بالسؤال الشفوى فى نهاية الدرس (يخصص لها ٢٠%)

قدرة الطالب على انجاز المهام المطلوبة فى الوقت المحدد (يخصص لها ٢٠%)

قدرة الطالب على التنويع فى الشكل وايجاد بدائل مختلفة (٤٠%)